

DEBATA: „Jak zaistnieć na rynku muzycznym?”

Debata towarzysząca koncertom UruchomUCHO z udziałem menedżerów producentów i organizatorów muzycznych eventów.

Na początku kariery muzycznej wielu zespołom wydaje się, że niedługo wszyscy będą nucić pod nosem ich utwory. Szybko okazuje się jednak, że płyty demo wysłane do wytwórni pozostają bez echa. Chociaż artyści czasem występują w rodzinnym mieście, koncert poza nim jest niemal niemożliwy. Nie jest to tylko problem zespołów, które grają przeciętną muzykę. Wiele bardzo wyjątkowych kompozycji pozostaje niedocenionych.

Jakie więc błędy popełniają artyści, którzy choć mają gotowy, wartościowy produkt muzyczny, ciągle pozostają niezauważeni? Jak będąc wrażliwym artystą odnaleźć się w świecie muzycznego biznesu? Gdzie znaleźć menadżera? Jak wygląda praca w wytwórni muzycznej? Mało jest okoliczności, które pozwalają znaleźć odpowiedzi na te pytania. Wymiana zawodowego know-how w świecie muzyki odbywa się w sytuacjach nieformalnych. Ważnym czynnikiem są często znajomości. Zwykle nie ma komu zadać pytań.

Debata: „Jak zaistnieć na rynku muzycznym?”.
10 września, godz. 18.00
Galeria Kordegarda
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, Warszawa

////////////////////////////////////



uruchomUCHO

OSTATNIE KONCERTY URUCHOMUCHO

Już po raz trzeci na Krakowskim Przedmieściu, podczas ostatniego z cyklu koncertów URUCHOMUCHO, wystąpią zespoły, które choć grają na profesjonalnym poziomie, nie zrobiły jeszcze kariery i nie pojawią się w radiu czy telewizji. 11 września, po ostatnim z autorskich koncertów artyści z różnych zespołów wezmą udział we wspólnym jamie. Publiczność będzie uczestniczyć w tworzeniu muzycznych impresji proponując tematy.

11.09 § 15:30 MARYNA C., NIC INNEGO, MAJA OLENDEREK
ENSEMBLE

Dodatkowe informacje na temat wykonawców poniżej.

Wstęp na wydarzenia bezpłatny.

Kontakt: muzykakordegarda@nck.pl

Więcej o projekcie: <http://www.facebook.com/uruchomucho>

Organizatorami projektu są Galeria Kordegarda prowadzona przez Narodowe Centrum Kultury oraz ProjektStarter.org.

Uruchomucho jest częścią programu •ULTURA NA WYNOS Galerii Kordegarda. To cykl działań, które promują wolną kulturę i aktywność artystyczną poza galeryjnymi murami.

Dodatkowe informacje o działaniach Kordegardy: Anna Desponds, adesponds@nck.pl, kom.: 601 439 473

Informacje o galerii: [facebook.com/kordegarda](https://www.facebook.com/kordegarda); www.kordegarda.org

Kordegarda,

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel: 22-421-01-25

kordegarda@nck.pl

Galeria jest otwarta od wtorku do niedzieli w godz. 09:00-21:00

Galerię prowadzi Narodowe Centrum Kultury.

Partnerem w organizacji Uruchomucho jest Projektstarter.org, pierwsza w Polsce platforma crowdfundingowa dla artystów, stworzona przez Program Narodów Zjednoczonych ds. Rozwoju w ramach Ekonomii Społecznej.

Dodatkowe informacje na temat Projektstarter.org: Justyna Król, justyna@projektstarter.org, kom.: 691 130 686

Informacje o platformie: [facebook.com/projektstarter](https://www.facebook.com/projektstarter), www.projektstarter.org

URUCHOMUCHO – WYKONAWCY

28.08 g 15:30

LAST BLUSH, CAMERO CAT, WENDEKER

WENDEKER

Michał Wendeker - wokalista, gitarzysta, basista, bębniarz i niestroniący od elektronicznych tricków producent młodego pokolenia. Łączy klasyczny rock z hipnotyzującą elektroniką. Niepowtarzalna barwa głosu nadaje muzyce osobisty charakter. Jego wykonania zmieniają oblicze męskiej akustycznej ballady. Wkrótce można będzie posłuchać jego debiutanckiego albumu "Blue" z którego dochód przeznaczony jest w całości na cele charytatywne.

Więcej info na:

facebook.com/michalwendekermusic

CAMERO CAT

Camero Cat to projekt z pogranicza rocka, teatru i kabaretu, zaliczany do nurtu alternatywnego popu. Tworzą go Ksawery Renczyński, Jakub Jim Dobrowolski i Julia Renczyńska, którzy grają na gitarach akustycznych i basowej. Dołączyli do nich Mateusz Kolankowski (wiolonczela), Alicja Margolin (instrumenty klawiszowe) i Marcin Niebieski Knapik (perkusja). Działalność grupy Camero Cat przypomina przedstawienia istniejących dawniej trup cyrkowych i teatralnych. W maju ukazała się płyta Teatru Camero - Mad Tea Party Alternative Pop Opera.

Więcej na:

www.myspace.com/camero-cat

LAST BLUSH

Last Blush to duet Doroty Morawskiej (wokal) i Adama Nowaka (kompozycja, produkcja), którzy tworzą muzykę elektroniczną. Repertuar Last Blush obejmuje zarówno utwory wykorzystujące agresywne syntezatory jak i spokojne i nastrojowe kompozycje nawiązujące do trip-hopu i downtempo. Zespół pracuje nad debiutancką płytą.

Więcej na:

soundcloud.com/lastblush |

Aktualności i informacje koncertowe:

facebook.com/lastblush.

////////////////////////////////////

04.09 g.15:30

TOMASZ I LESZEK, BLISKO POLA, LANS MAKABR

TOMEK I LESZEK

Tomek (pianino) i Leszek (wokal, gitara) to dwóch przyjaciół, którzy dostarczają sobie nawzajem inspiracji. Ich gra odzwierciedla cechy charakteru oraz muzyczne zamięłowania każdego z nich - Tomek przemycą "latynoski temperament", a Leszek uspokaja ciepłą barwą głosu. Całość jest jednocześnie melancholijna i ekspresyjna.

BLISKO POLA

Grupa powstała w 2008 roku z inicjatywy wokalisty i gitarzysty Piotra Kwietniewskiego. W składzie występują: altowiolistka Ewa Kozioł, grający na klawirze i syntezatorze Paweł Cieślak, oraz Piotr Gwadera (bębniarz). Kwartet łączy balladę z rockiem, jazz z ambientem, trans

z bluesem, psychodelię z kameralistyką. Ich muzyka często zagęszcza się, narasta, by nagle ucihnąć jak ucięta nożem, albo zaatakować zupełnie nieoczekiwanymi dźwiękami. W 2009 roku zespół wydał debiutancką płytę samszum records

Posłuchaj całego albumu na:
<http://bliskopola.bandcamp.com/>

LANS MAKABR

Zespół stworzony przez absolwentów Uniwersytetu Muzycznego F. Chopina w Warszawie - dwie skrzypaczki, altowiolistkę i wiolonczelistkę oraz kompozytora. Po połączeniu muzyki elektronicznej z klasycznym brzmieniem kwartetu powstała muzyka wybiegająca poza granice standardowych gatunków - zespół nadał mu nazwę - cosmo disco. Utwory łączą w sobie różne gatunki oraz style - zarówno klasykę, jak i muzykę popularną. W skład zespołu wchodzi: Helena Matuszewska (skrzypce), Ewa Walecka (skrzypce), Agnieszka Dobrzyńska (altówka), Ula Kopijkowska (wiolonczela), George (elektronika) oraz Michał Szota (wizualizacje).

Więcej na:
<http://lansmakabr.blogspot.com/>

////////////////////////////////////

11.09 g 15:30

MARYNA C., NIC INNEGO, MAJA OLENDEREK ENSEMBLE

MARYNA C.

Kolektyw MARYNA C. tworzą aktorka i wokalista Paula Kinaszewska (główna pomysłodawczyni projektu) oraz bracia Hipolit i Bartłomiej Woźniakowie - kompozytorzy muzyki, grający także na gitarze akustycznej i handsonicu (Hipolit) oraz gitarze elektrycznej i akustycznej (Bartłomiej). Obecnie pracują nad albumem o awangardowym brzmieniu, łączącym rock alternatywny, folk i blues. W nagraniach biorą udział muzycy: Fabian Włodarek oraz Robert Siwak. Inspiracją do powstania płyty były teksty i wiersze rosyjskiej poetki Mariny Cwietajewej, tworzącej na początku XX wieku.

MARYNA C. :

Paula Kinaszewska (śpiew), Bartłomiej Woźniak (muzyka; gitara elektryczna i akustyczna), Hipolit Woźniak (muzyka; gitara akustyczna i basowa, handsonic, gadałka), Hipolit Woźniak, Marcin Zieliński (muzyka), Marina Cwietajewa (teksty).

NIC INNEGO

Twórczość zespołu łączy różne stylistyki. Obejmuje połamane rytmy, jazzujące melodie i eksperymenty muzyczne. Niektóre utwory odwołują się do muzyki obrazowej filmowej, inne są bliższe nurtom funky i latino.

Więcej na: <http://www.myspace.com/niciniego>

Kontakt z Nic Innego:

+ 48 501 358 958

e-mail : gmb2ebasu@gmail.com

MAJA OLENDEREK ENSEMBLE

Brzmienie Maja Olenderek Ensemble ociera się o różne gatunki muzyczne - od nostalgicznych singer - songwriterskich ballad, przez delikatny dziewczęcy blues i muzykę etniczną, po utwory o melodyce flamenco, a nawet reggae. Muzycy świadomie czerpią z różnych nurtów. Całość tworzy akustyczną mieszankę.

Skład zespołu:

Maja Olenderek (wokal), Adam Świtala (gitara), Wiktor Stokowski (instrumenty klawiszowe), Marta Karczmarczyk (instrumenty perkusyjne), Kuba Bruszewski (bas), Marta Nicewicz (wiolonczela), Patrycja Przygoda (chórki), Kasia Kurzyk (chórki).

więcej info na www.majaolenderek.com