

Informacja programowa Galerii Kordegarda w Warszawie 23 sierpnia 2011

KONCERTY URUCHOMUCHO W GALERII KORDEGARDA Galeria Muzyki.



Na Krakowskim Przedmieściu podczas cyklu koncertów URUCHOMUCHO wystąpią zespoły, które choć grają na profesjonalnym poziomie, nie zrobiły jeszcze kariery i nie pojawią się w radiu czy telewizji. Ich twórczość obejmuje między innymi muzykę elektroniczną, filmową, jazz, piosenkę aktorską, rytmy latynoamerykańskie, funky. Po ostatnim z autorskich koncertów artyści z różnych zespołów wezmą udział we wspólnym jamie. Publiczność będzie uczestniczyć w tworzeniu muzycznych impresji proponując tematy.

10.09, w przeddzień ostatniego z koncertów odbędzie się panel dyskusyjny, podczas którego managerowie i organizatorzy muzycznych eventów spróbują odpowiedzieć na pytanie, jak zaistnieć na polskiej scenie muzycznej i co oznacza w tym kontekście sukces.

Koncerty URUCHOMUCHO odbędą się przed galerią Kordegarda
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

28.08 g 15:30 **LAST BLUSH, CAMERO CAT ,WENDEKER**
04.09 g.15:30 **TOMASZ I LESZEK, BLISKO POLA, LANS MAKABR**
11.09 g 15:30 **MARYNA C., NIC INNEGO, MAJA OLENDEREK ENSEMBLE**

Debata: Jak zaistnieć na rynku muzycznym? 10.09.2011. godz. 18.00

Kontakt: muzykakordegarda@nck.pl

Więcej o projekcie: <http://www.facebook.com/uruchomucho>

Organizatorami projektu są Galeria Kordegarda prowadzona przez Narodowe Centrum Kultury oraz ProjektStarter.org.

Uruchomuch jest częścią programu **KULTURA NA WYNOS** Galerii Kordegarda. To cykl działań, które promują wolną kulturę i aktywność artystyczną poza galeryjnymi murami.

Dodatkowe informacje o działaniach Kordegardy: Anna Desponds, adesponds@nck.pl, kom.: 601 439 473

Informacje o galerii: facebook.com/kordegarda; www.kordegarda.org

Kordegarda,

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel: 22-421-01-25

kordegarda@nck.pl

Galeria jest otwarta od wtorku do niedzieli w godz. 09:00-21:00

Galerię prowadzi Narodowe Centrum Kultury.

Partnerem w organizacji Uruchomuch jest **Projektstarter.org**, pierwsza w Polsce platforma crowdfundingowa dla artystów, stworzona przez Program Narodów Zjednoczonych ds. Rozwoju w ramach Ekonomii Społecznej.

Dodatkowe informacje na temat Projektstarter.org: Justyna Król, justyna@projektstarter.org, kom.: 691 130 686

Informacje o platformie: facebook.com/projektstarter, www.projektstarter.org

28.08 g 15:30

LAST BLUSH, CAMERO CAT, WENDEKER

WENDEKER

Michał Wendeker - wokalista, gitarzysta, basista, bębniarz i niestroniący od elektronicznych tricków producent młodego pokolenia. Łączy klasyczny rock z hipnotyzującą elektroniką. Niepowtarzalna barwa głosu nadaje muzyce osobisty charakter. Jego wykonania zmieniają oblicze męskiej akustycznej ballady. Wkrótce można będzie posłuchać jego debiutanckiego albumu "Blue" z którego dochód przeznaczony jest w całości na cele charytatywne.

Więcej info na:

facebook.com/michalwendekermusic

CAMERO CAT

Camero Cat to projekt z pogranicza rocka, teatru i kabaretu, zaliczany do nurtu alternatywnego popu. Tworzą go Ksawery Renczyński, Jakub Jim Dobrowolski i Julia Renczyńska, którzy grają na gitarach akustycznych i basowej. Dołączyli do nich Mateusz Kolankowski (wiolonczela), Alicja Margolin (instrumenty klawiszowe) i Marcin Niebieski Knapik (perkusja). Działalność grupy Camero Cat przypomina przedstawienia istniejących dawniej trup cyrkowych i teatralnych. W maju ukazała się płyta Teatru Camero - Mad Tea Party Alternative Pop Opera.

Więcej na:

www.myspace.com/camero-cat

LAST BLUSH

Last Blush to duet Doroty Morawskiej (wokal) i Adama Nowaka (kompozycja, produkcja), którzy tworzą muzykę elektroniczną. Repertuar Last Blush obejmuje zarówno utwory wykorzystujące agresywne syntezatory jak i spokojne i nastrojowe kompozycje nawiązujące do trip-hopu i downtempo. Zespół pracuje nad debiutancką płytą.

Więcej na:

soundcloud.com/lastblush |

Aktualności i informacje koncertowe:

facebook.com/lastblush.

04.09 g.15:30
MAKABR

TOMASZ I LESZEK, BLISKO POLA, LANS

TOMEK I LESZEK

Tomek (pianino) i Leszek (wokal, gitara) to dwóch przyjaciół, którzy dostarczają sobie nawzajem inspiracji. Ich gra odzwierciedla cechy charakteru oraz muzyczne zamiłowania każdego z nich - Tomek przemycił "latynoski temperament", a Leszek uspokaja ciepłą barwą głosu. Całość jest jednocześnie melancholijna i ekspresyjna.

BLISKO POLA

Grupa powstała w 2008 roku z inicjatywy wokalisty i gitarzysty Piotra Kwietniewskiego. W składzie występują: altowiolistka Ewa Koziół, grająca na klawirze i syntezatorze Paweł Cieślak, oraz Piotr Gwadera (bębniarz). Kwartet łączy balladę z rockiem, jazz z ambientem, trans z bluesem, psychodelię z kameralistyką. Ich muzyka często zagęszcza się, narasta, by nagle uciąć jak ucięta nożem, albo zaatakować zupełnie nieoczekiwanymi dźwiękami. W 2009 roku zespół wydał debiutancką płytę samszum records

Posłuchaj całego albumu na:

<http://bliskopola.bandcamp.com/>

LANS MAKABR

Zespół stworzony przez absolwentów Uniwersytetu Muzycznego F. Chopina w Warszawie - dwie skrzypaczki, altowiolistkę i wiolonczelistkę oraz kompozytora. Po połączeniu muzyki elektronicznej z klasycznym brzmieniem kwartetu powstała muzyka wybiegająca poza granice

standardowych gatunków - zespół nadał mu nazwę - cosmo disco. Utwory łączą w sobie różne gatunki oraz style - zarówno klasykę, jak i muzykę popularną. W skład zespołu wchodzi: Helena Matuszewska (skrzypce), Ewa Walecka (skrzypce), Agnieszka Dobrzyńska (altówka), Ula Kopijkowska (wiolonczela), George (elektronika) oraz Michał Szota (wizualizacje).

Więcej na:

<http://lansmakabr.blogspot.com/>

11.09 g 15:30
ENSEMBLE

MARYNA C., NIC INNEGO, MAJA OLENDEREK

MARYNA C.

Kolektyw MARYNA C. tworzą aktorka i wokalista Paula Kinaszewska (główna pomysłodawczyni projektu) oraz bracia Hipolit i Bartłomiej Woźniakowie - kompozytorzy muzyki, grający także na gitarze akustycznej i handsonic (Hipoplit) oraz gitarze elektrycznej i akustycznej (Bartłomiej). Obecnie pracują nad albumem o awangardowym brzmieniu, łączącym rock alternatywny, folk i blues. W nagraniach biorą udział muzycy: Fabian Włodarek oraz Robert Siwak. Inspiracją do powstania płyty były teksty i wiersze rosyjskiej poetki Mariny Cwietajewej, tworzącej na początku XX wieku.

MARYNA C. :

Paula Kinaszewska (śpiew), Bartłomiej Woźniak (muzyka; gitara elektryczna i akustyczna), Hipolit Woźniak (muzyka; gitara akustyczna i basowa, handsonic, gadułka), Hipolit Woźniak, Marcin Zieliński (muzyka), Marina Cwietajewa (teksty).

NIC INNEGO

Twórczość zespołu łączy różne stylistyki. Obejmuje polamane rytmy, jazzujące melodie i eksperymenty muzyczne. Niektóre utwory odwołują się do muzyki obrazowej filmowej, inne są bliższe nurtom funky i latino. Integralną częścią występów zespołu są wizualizacje multimedialne.

Więcej na: <http://www.myspace.com/niciniego>

Kontakt z Nic Innego:

+ 48 501 358 958

e-mail : gnb2ebasu@gmail.com

MAJA OLENDEREK ENSEMBLE

Brzmienie Maja Olenderek Ensemble ociera się o różne gatunki muzyczne - od nostalgicznych singer - songwriterskich ballad, przez delikatny dziewczęcy blues i muzykę etniczną, po utwory o melodyce flamenco, a nawet reggae. Muzycy świadomie czerpią z różnych nurtów. Całość tworzy akustyczną mieszankę.

Skład zespołu:

Maja Olenderek (wokal), Adam Światała (gitara), Wiktor Stokowski (instrumenty klawiszowe), Marta Karczmarczyk (instrumenty perkusyjne), Kuba Bruszewski (bas), Marta Nicewicz (wiolonczela), Patrycja Przygoda (chórki), Kasia Kurzyk (chórki).

więcej info na www.majaolenderek.com